

POLO 0-6 NIDO E SCUOLA DELL'INFANZIA PARITARIA
VILLA PREDIERA – SAN VINCENZO GROSSI
Via Prediera, 8, - 41026 Pavullo n/F. (MO)
Tel: 3514437710 Email: villaprediera@gmail.com
Sito: <https://villaprediera.fism.modena.it/>
Instagram <https://www.instagram.com/poloinfanzivillaprediera/>



La mia casa, il mio nido



PROGETTO EDUCATIVO DIDATTICO

Anno Educativo 2025-2026

A CURA DEL PERSONALE DOCENTE

MOTIVAZIONE

La casa è il primo luogo in cui i bambini esplorano la loro identità, apprendono il mondo che li circonda e stabiliscono legami affettivi. Tuttavia, la casa non è solo un rifugio umano, ma anche un "luogo" fondamentale per gli animali, ognuno con un rifugio che risponde a specifiche esigenze di sopravvivenza e protezione. Questa unità di apprendimento vuole stimolare nei bambini una riflessione più ampia e profonda sulla casa come concetto, andando oltre il proprio spazio domestico per esplorare le case degli animali e quelle di altre culture. Ogni bambino imparerà a riconoscere che, sebbene la casa possa assumere forme diverse a seconda dell'ambiente e delle necessità, essa è sempre il primo spazio di appartenenza, protezione e crescita.

Scoprire le case degli animali permetterà di apprezzare la diversità dei rifugi naturali: dai nidi agli alberi, dalle tane nei sottoterra agli habitat marini. Inoltre, esplorando le case di diverse culture, i bambini saranno sensibilizzati alla pluralità di modelli abitativi e, attraverso il confronto, apprenderanno a rispettare le differenze tra le diverse tradizioni e stili di vita. Ogni casa racconta una storia e, in un certo senso, ciascuna "casa" è un racconto di chi la abita e di come si è adattato al proprio ambiente.

In questo percorso, la casa diventa quindi non solo un luogo fisico, ma un potente simbolo di identità, relazione e diversità. Inizieremo esplorando la casa intesa come rifugio, per poi ampliare lo sguardo verso l'esterno: la casa degli animali, che ci insegna come anche gli esseri non umani abbiano bisogno di protezione, e le case di diverse culture, che ci aprono alla bellezza della diversità e all'importanza del rispetto e della convivenza.

FINALITÀ

- Favorire la comprensione della casa come luogo primario di costruzione dell'identità personale e affettiva.
- Promuovere l'esplorazione multisensoriale degli ambienti domestici e delle esperienze che vi si svolgono.

- Stimolare l'espressione creativa dei vissuti, delle curiosità e delle fantasie legate alla casa.
 - Sviluppare il senso di appartenenza e di sicurezza attraverso la condivisione di esperienze familiari.
-

OBIETTIVI GENERALI

- Riconoscere la casa come luogo di riferimento per la propria identità.
 - Esplorare e nominare i diversi locali e le loro funzioni.
 - Rappresentare la propria casa e i suoi elementi attraverso diversi linguaggi espressivi.
 - Condividere e confrontare le proprie esperienze domestiche con quelle dei compagni.
 - Iniziare a comprendere il concetto di dentro/fuori e confine.
-

OBIETTIVI SPECIFICI

IL SÉ E L'ALTRO:

- Disegnare la propria casa riconoscendola come espressione della propria identità.
- Riconoscere la casa come propria e della propria famiglia.
- Scoprire e accogliere le differenze nelle case e nelle abitudini dei compagni.

IL CORPO E IL MOVIMENTO:

- Esplorare lo spazio interno ed esterno della casa attraverso giochi di movimento.
- Rappresentare con il corpo azioni e gesti della quotidianità domestica.

I DISCORSI E LE PAROLE:

- Arricchire il vocabolario relativo agli ambienti e agli oggetti della casa.
- Raccontare esperienze, sensazioni e curiosità legate ai vari locali.
- Esprimersi verbalmente sulle emozioni provate in diversi contesti domestici.

IMMAGINI, SUONI, COLORI:

- Utilizzare tecniche grafico-pittoriche e manipolative per rappresentare la casa.
- Creare collage con immagini e oggetti legati agli ambienti domestici.
- Osservare e descrivere opere d'arte che raffigurano case e scene domestiche.
- Associare suoni e rumori agli ambienti della casa.

LA CONOSCENZA DEL MONDO:

- Riconoscere le funzioni dei diversi locali della casa.

- Comprendere il ruolo degli oggetti e dei mobili negli ambienti domestici.
- Imparare lo spazio (conoscere i confini, per superarli) e imparare il tempo (la scansione della giornata).
- Iniziare a capire il concetto di "dentro" e "fuori" come luoghi di confine e scoperta.

PERIODO 1: LA CASA, LE SUE PARTI E CHI CI VIVE.

PRIMA FASE

Obiettivi specifici:

- Riconoscere e identificare i locali della casa, le loro funzioni e gli oggetti che li caratterizzano.
- Esplorare la casa come luogo di appartenenza e di affetti.
- Iniziare a comprendere la relazione tra spazio, tempo e identità personale.

Attività principali:

- Introduzione "Cos'è la casa per me?": Attività di riflessione e condivisione. Ogni bambino esplora il proprio legame con la casa, partendo dalle proprie emozioni e preferenze. Conversazione di gruppo "Che cos'è per te la casa? Cosa c'è nella tua casa?".
- Esplorazione dei locali della casa: I bambini rappresentano con disegni e collage i vari locali della casa (camera, cucina, soggiorno, bagno) e identificano gli oggetti che li caratterizzano. Costruzione di una casa con l'utilizzo di scatole e oggetti di recupero.

- Osservazione e rappresentazione della casa (con l'opera di Van Gogh "La Camera dell'artista"): Discussione sul significato e la disposizione degli spazi nella casa.
- Comprensione della sequenza delle azioni quotidiane all'interno della casa.
- Esplorazione percorso *Google Earth* con gli indirizzi delle case dei bambini.

SECONDA FASE

Obiettivi specifici:

- Comprendere la casa come luogo condiviso con altri.
- Riconoscere le diverse figure che vivono in casa e il loro ruolo nelle esperienze quotidiane.
- Esplorare e rappresentare la casa come spazio di relazioni affettive.

Attività principali:

- "La Casa e la mia famiglia": Discussione e rappresentazione della propria famiglia all'interno della casa, esplorando i vari ruoli familiari e le abitudini quotidiane. I bambini portano una foto della propria famiglia per poi realizzare un cartellone.
- Lettura di albi illustrati sulla famiglia che esplorano le dinamiche familiari.
- Discussione guidata sulle regole importanti per vivere bene in casa e in famiglia. Confronto con le regole della scuola.
- "Il mio oggetto preferito": ogni bambino porta da casa un oggetto che abbia un significato speciale per lui e lo presenta ai compagni.

PERIODO 2: TUTTI HANNO UNA CASA: GLI ANIMALI

Obiettivi specifici:

- Comprendere che anche gli animali hanno una casa, un rifugio che risponde a necessità di protezione e sopravvivenza.
- Riconoscere le diversità nei tipi di "casa" degli animali e come si adattano all'ambiente.
- Esplorare e rappresentare le case degli animali, confrontando quelle degli esseri umani.

Attività principali:

- "Le case degli animali": Osservazione di immagini di vari animali e dei loro habitat naturali (nidi, tane, rifugi). Discussione sulle case degli animali e sulle loro necessità.
- Laboratorio di costruzione: I bambini realizzano la "casa" di un animale a loro scelta con materiali di recupero (es. tana di un coniglio, nido di un uccello, caverna di un orso).
- "Dove vivono gli animali?": Discussione e comparazione delle case naturali degli animali nei vari ambienti (foresta, mare, montagna) e confronto con le case umane. Lettura di albi illustrati o immagini dedicate alle case degli animali.

PERIODO 3: TUTTI HANNO UNA CASA: DIVERSE CULTURE

Obiettivi specifici:

- Scoprire che la casa è un concetto universale, ma che le modalità abitative possono variare a seconda delle culture e dei luoghi.

- Comprendere la diversità nelle abitazioni umane e il valore delle tradizioni culturali. Incontro con genitore/nonno che racconta una storia o una tradizione familiare.
- Promuovere il rispetto e l'apprezzamento per le differenze culturali. Lettura di albi illustrati e immagini dedicate alle diverse abitazioni delle comunità umane del mondo.

Attività principali:

- "Le case nel mondo": Osservazione di immagini di case tipiche di diverse culture (cassette di paglia)
- ATTIVITA' FINALE "La casa dei miei sogni": i bambini realizzano la casa dei propri sogni con attività grafico-pittoriche.
- PORTA FOTO da mettere in casa: regalo di fine progetto.

USCITE E LABORATORI

- Uscita nel bosco di Piantacroce (Marzolaio/ riserva naturale di Sassoguidano): ottobre 2025 "Andiamo a raccogliere le castagne".
- Cuociamo le caldarroste: novembre 2025 in occasione di San Martino, alcuni nonni vengono nel giardino della scuola.
- Biblioteca: novembre 2025, uscita rivolta ai bambini di 3 anni, legata al progetto continuità nido – infanzia, trasporto comunale.
- Teatro Mac Mazzieri di Pavullo: novembre 2025/marzo 2026 ore 10.00 spettacolo per tutti i bambini, trasporto comunale costo biglietto d'ingresso € 4,50 a carico delle famiglie.
- Progetto di sicurezza stradale: maggio 2026, rivolta ai bambini di 5 anni, all'interno del cortile della scuola.
- Laboratorio Fabbrica delle Arti presso i sotterranei del Palazzo Ducale di Pavullo, rivolto a tutti i bambini.
- Visita alla scuola primaria: mese di maggio 2026, rivolta ai bambini di 5 anni, legata al progetto continuità infanzia – primaria, trasporto comunale.
- Gita scolastica di fine anno con bambini da definire nel mese di maggio.

- Visita legata al progetto continuità nido – infanzia di bambini “grandi” di un sezione nido comunale maggio 2026.
- Attività di continuità nido-infanzia, gennaio 2026/giugno 2026, con sezione di nido “San Vincenzo Grossi” del Polo infanzia 0-6 “Villa Prediera”.

DESTINATARI

Tutti i bambini frequentanti la scuola dell'infanzia delle fasce d'età 3-4-5 anni.

TEMPI

Le attività si svolgeranno nel periodo compreso tra ottobre e maggio.

SPAZI

Sezioni, salone, giardino, ambienti extra-scolastici.

SUSSIDI E MATERIALI

Saranno utilizzati materiali di facile consumo, di recupero, strutturati e non strutturati, libri illustrati, supporti audio e video.

DOCUMENTAZIONE

- Elaborati dei bambini;
- Cartelloni;
- Fotografie;
- Riproduzione visiva delle attività svolte.

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Osservazione sistematica delle capacità e delle competenze acquisite nel corso del progetto da ciascun bambino;
- Valutazione degli elaborati dei bambini

LABORATORI E PROGETTI

Il laboratorio è uno spazio organizzato a “*misura di bambino*”.

Attraverso proposte e strategie educative, si pone l'obiettivo di potenziare le abilità del bambino, di favorire e stimolare un atteggiamento partecipe e cooperante, di rafforzare l'autostima e di aiutarlo ad accettare i compagni e a sapersi confrontare con loro.

L'organizzazione didattica della nostra scuola prevede nello specifico l'attuazione dei seguenti laboratori:

- Attività motoria per tutte le fasce d'età;
- Attività musicale per tutte le fasce d'età;
- Attività di lingua inglese per tutte le fasce d'età;
- Attività di intersezioni;

PROGETTO ACCOGLIENZA

Per rendere più graduale e serena il passaggio dalla famiglia o dall'asilo nido alla scuola dell'Infanzia, sono previste le seguenti iniziative:

- presentazione delle modalità di inserimento dei nuovi iscritti effettuata nel mese di giugno dal coordinatore e dalle insegnanti;
- incontro con i genitori, a settembre, per un colloquio conoscitivo;
- inserimento graduale dei bambini nelle sezioni a settembre.
-

PROGETTO CONTINUITA'

- Nido - Infanzia: incontro tra le insegnanti della scuola dell'infanzia e le educatrici del nido del comune di Pavullo per lo scambio di informazioni e giornata di scuola aperta.
- Infanzia - Primaria: incontro tra insegnanti della scuola dell'infanzia e le insegnanti della scuola primaria per lo scambio di informazioni, compilazione delle schede di passaggio, visita da parte dei bambini della scuola dell'infanzia alla scuola primaria.