Progettazione Annuale IRC
SULLE ORME DI SAN FRANCESCO

Premessa: Il progetto nasce dal desiderio di accompagnare i bambini del nido e della scuola dell'infanzia in un percorso di scoperta e meraviglia verso il mondo che li circonda.
Attraverso la figura dolce e fraterna di San Francesco d'Assisi, i più piccoli verranno guidati a esplorare i valori dell'accoglienza, della condivisione e del rispetto per la natura. La vita del Santo, raccontata con linguaggi semplici, filastrocche, musica e stimoli sensoriali, diventerà uno sfondo integratore accessibile e stimolante per favorire la crescita affettiva, relazionale e spirituale di ogni bambino.
Al Nido: L'esperienza si focalizzerà sulla dimensione sensoriale ed emotiva, scoprendo gli elementi naturali (la terra, l'acqua, gli animali) come "amici" da accarezzare e custodire, ricalcando il sentimento di protezione e affetto universale di San Francesco.
Alla Scuola dell'Infanzia: Il percorso si amplierà verso i campi di esperienza, introducendo il concetto di "dono" e di "fratellanza" attraverso la narrazione del Cantico delle Creature. Prendendo spunto dal messaggio francescano, ripreso anche dall'Enciclica Laudato si' di Papa Francesco, il progetto si propone di educare alla cura della "casa comune" e all'armonia con l'altro, gettando i semi per una cultura della pace, dell'inclusione e della gratitudine fin dalla primissima infanzia.

DESTINATARI	Tutti i bambini e le bambine della scuola dell'Infanzia e del Nido e le loro famiglie
INSEGNANTI	Parroco, suore, esperte CRI, insegnanti di sezione, educatrici
ANALISI DEI BISOGNI E MOTIVAZIONE	Nei primi anni di vita, i bambini esprimono un naturale senso di stupore per il creato. Nelle Indicazioni Nazionali per l'ITC, la scuola è chiamata a valorizzare la dimensione religiosa come parte integrante della formazione globale della persona.
NIDO	Al nido l'approccio è prevalentemente sensoriale, corporeo ed emotivo, focalizzato sull'empatia verso gli animali e gli elementi naturali. Obiettivi Specifici • Ascoltare semplici e brevi racconti illustrati su San Francesco e gli animali. • Esplorare attraverso i sensi (tatto, vista, udito) gli elementi della natura. • Percepire la natura come un ambiente accogliente e bello.
CAMPI DI ESPERIENZA INFANZIA	- Il sé e l'altro: scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose. - Il corpo e il movimento: riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.

	- Immagini, suoni e colori: riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto spirituale. - I discorsi e le parole: impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici e/o parabole narrandone i contenuti. - La conoscenza del mondo: osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza. Il percorso educativo didattico rispetterà nell'operatività la capacità di comprensione, d'interesse e di coinvolgimento emotivo dei bambini di 2, 3, 4 e 5 anni e prevederà circa ogni mese un approfondimento diverso. Ogni percorso presenterà suggerimenti operativi differenti: racconti, storie tratte dalla Bibbia, giochi, attività manipolative, preghiere, canti, disegni e approfondimenti saranno a disposizione per arricchire sempre di più la relazione con i bambini e con le loro famiglie.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	1. Il bambino scopre il proprio nome come diritto primario a essere riconosciuto dalla comunità. 2. Il bambino comprende che il creato è stato affidato all'uomo. 3. Il bambino intuisce che l'attesa è un momento di gioia. 4. Il bambino scopre i segni che anticipano il Natale e il significato del presepe come tradizione cristiana per celebrare la nascita di Gesù. 5. Il bambino conosce la famiglia di Gesù e scopre il significato di famiglia. 6. Il bambino esplora le sue amicizie. 7. Il bambino scopre nell'incontro con san Francesco, nelle parabole e nei miracoli la "grandezza" dell'amore di Gesù. 8. Il bambino intuisce il significato cristiano della Pasqua: tempo di gioia, fratellanza e pace. 9. Il bambino scopre l'importanza della domenica, giorno di festa e riconosce Maria come mamma di Gesù
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	- Comprendere il mondo e la natura come dono d'amore di Dio Padre. - Riconoscere i messaggi di pace, fratellanza e rispetto promossi da San Francesco. - Esprimersi attraverso attività grafico-pittoriche, manipolative e di drammatizzazione. - Partecipare a esperienze di gruppo che favoriscono condivisione e ascolto reciproco. - Sperimentare gesti concreti di cura e degli altri e del creato
ESPERIENZE PREVISTE	**Settembre. Accoglienza "CON GLI OCCHI DI FRANCESCO:** accoglienza e armonia a scuola" Lettura animata o narrazione semplificata dell'incontro di San Francesco con il lupo di Gubbio e la cura dei poveri. Conversazione guidata: come facciamo a volerci bene a scuola proprio come faceva Francesco? Attività: raffigurazioni grafico-pittoriche dei propri compagni e dei nuovi arrivati, le maestre e tutti quelli che sono a scuola con noi Gioco del "saluto gentile" e cooperative games per imparare a conoscersi e accogliere i nuovi compagni.

	Ottobre: 4 OTTOBRE SAN FRANCESCO: conosciamo meglio San Francesco e la sua vita Attività: Racconto della vita di San Francesco come un ragazzo che amava la natura, i poveri e la pace. Conversazione guidata: Chi era San Francesco e perché si festeggia il 4 ottobre? Conosciamo Francesco attraverso gli occhi degli artisti: proiezione di opere d'arte che raccontano la sua vita (affreschi di Giotto ecc). "Un amico di nome Gesù": San Francesco e la sua storia, come si è sempre più avvicinato a Gesù. **Novembre: "SAN FRANCESCO E IL SUO AMORE PER IL CREATO"**: Attività: Lettura semplificata della Creazione. Osservazione degli elementi naturali (sole, acqua, piante). Riflessione: La terra è la nostra casa comune e un regalo prezioso da custodire. Attività manipolative o grafico-pittoriche legate agli elementi della natura (sole, acqua, terra). Introduzione al Cantico delle Creature - Canto "Laudato sii" versione bambini. **Dicembre: "NELLA NOTTE UNA LUCE! NASCE GESÙ'" (CANTICO DELLE CREATURE LUNA E STELLE LUMINOSE E BELLE – IL PRESEPE DI GRECCIO)**: "luna e stelle, luminose e belle" - Cantico delle creature – Albi illustrati a tema luna e stelle . Attività: riproduzione stelle utilizzando i limoni come timbri (?), la luna può essere abbastanza grande e disegnata come se fosse un mandala. Lettura animata della storia: "il presepe di Greccio": Preparazione statuine per il presepe con materiali naturali – Passeggiata di ricerca di materiali naturali, si può chiedere anche alle famiglie di portare anche materiale di riciclo; l'ALBERO DI NATALE: Anche in questo caso, come per il presepe, gli addobbi possono essere realizzati con i materiali naturali. Anche le famiglie possono contribuire: chi lo desidera può preparare a casa uno o più addobbi per l'albero con i materiali naturali e andare ad attaccarlo insieme in accoglienza; Gesù viene fra noi - Letture e proiezioni sulla nascita di Gesù. **Gennaio:**"**MA DOVE VA IL VENTO?" (CANTICO DELLE CREATURE - IL DONO DI SORELLA ARIA) → LO SPIRITO SANTO:** "dove va il vento?" – "per sorella aria" - Cantico delle creature – Lettura inerente all'aria/al vento. "Il vento soffia dove vuole e ne senti la voce, ma non sai di dove viene e dove va: così è di chiunque è nato dallo Spirito." (V 3, 8) - Che cos'è lo Spirito Santo? → video semplice da mostrare sulla Pentecoste che sarà poi nel mese successivo. - La Chiesa come comunità: nel nostro progetto si parla di identità non solo a livello individuale, ma anche di gruppo, cosa vuol dire essere una comunità? **Febbraio: "NOI SULLA TERRA" (CANTICO DELLE CREATURE IL DONO DI MADRE TERRA)** : "per madre terra" - Cantico delle creature - Lettura inerente alla terra: in quanto casa che ci ospita e a cui dobbiamo porre attenzione. (Lettura outdoor se il tempo lo consente) Attività tutti insieme sulla terra - Preghiera per la terra come madre di tutti → giornata della terra. **Marzo: "UN AMICO DI NOME GESÙ'" (CANTICO DELLE CREATURE - IL DONO DI SORELLA ACQUA- FRANCESCO E CHIARA e la loro amicizia):** "per sorella acqua" - Cantico delle creature - Lettura inerente all'acqua, ad esempio sull'acqua come bene prezioso di cui prendersi cura. - Attività' laboratoriali: ciclo dell'acqua, importanza dell'acqua, piantine da annaffiare.

Aprile: "SEI IL PIU' FORTE DI TUTTI!" - LA PASQUA (CANTICO DELLE CREATURE- IL DONO DI FRATELLO FUOCO): Cantico delle creature - Lettura inerente al fuoco. Attività: Oscurate leggermente l'aula e accendete una candela protetta (o una candela a LED per massima sicurezza). Fate notare ai bambini come una piccola luce riesca a sconfiggere il buio e a rendere l'ambiente caldo e accogliente. Leggete la strofa del Cantico semplificata: *"Laudato si', mi' Signore, per frate foco, per il quale ne illumini la notte: ed esso è bello e giocondo e robustoso e forte*." Conversazione guidata: Chiedete ai bambini: "Cosa fa il fuoco? Ci scalda quando fa freddo, illumina la notte, ci aiuta a cucinare le cose buone. Quali sono i colori del fuoco?" (Giallo, arancione, rosso).

Gioco Motorio ed Espressivo (Le Fiammelle della Gioia) La danza del fuoco: Distribuite ai bambini dei nastri o dei ritagli di carta crespa nei colori del fuoco (rosso, arancione e giallo).Il movimento: Mettete un sottofondo musicale allegro e dinamico. I bambini, muovendo le braccia e i nastri, dovranno imitare le fiammelle che danzano: prima piccole piccole, poi alte e forti ("robustoso e forte"), per poi spegnersi dolcemente quando la musica si abbassa.

Maggio: "MARIA, LA MAMMA DI GESU" - LA CHIESA: Maria - Chi è Maria? In quanto madre di Gesù e della Chiesa. - Video sulla storia di Maria / Opere d'arte
Letture sulla vita di Maria. Attività di ascolto: Racconto semplificato della visita dell'Angelo Gabriele a Maria utilizzando immagini cartonate o un teatrino. Laboratorio creativo: ad es."Il Fiore del Sì". I bambini colorano e ritagliano un grande fiore di carta. Al centro incollano l'immagine di Maria e su ogni petalo disegnano un piccolo gesto di obbedienza o accoglienza, come Maria; Spiegare il legame tradizionale tra il mese di maggio, il rifiorire della natura e la figura di Maria, considerata il "fiore più bello" del creato-Esperienza sensoriale: Portare in classe delle rose (o altri fiori stagionali) per farne osservare i colori e annusare il profumo.
Introdurre in modo molto semplice il concetto di preghiera come un "dialogo del cuore" e spiegare cos'è il Rosario (una corona di rose per la Vergine).
Momento di pace: Avviare la giornata con un piccolo momento di silenzio o una preghiera spontanea per chiedere la pace nel mondo. Laboratorio creativo: "Il mio primo Rosario".
Utilizzando della pasta grossa (tipo ruote o penne) precedentemente tinta con colori atossici, oppure delle perle grandi di legno, i bambini infilano gli elementi in un cordoncino per creare una decina (10 grani) da appendere in classe o portare a casa.

Settimana Laudato sì: attività legate a questa iniziativa per celebrare l'anniversario dell'enciclica di Papa Francesco sulla cura della casa comune; 2027: Si colloca all'interno del periodo di chiusura dell'Anno Giubilare di San Francesco d'Assisi (che si conclude il 10 gennaio 2027) e in concomitanza con le iniziative globali di cammino verso la Giornata Mondiale della Gioventù di Seul 2027.

IDEE PER ATTIVITA' per tutto il percorso:

Il Grande Cartellone del Cantico: Suddividere i bambini in piccoli gruppi per realizzare un cartellone a tappe. Ogni gruppo rappresenta un elemento del Cantico delle Creature (Fratello Sole con pittura a dita, Sorella Luna con brillantini, Madre Terra con collage di foglie vere).

- *La Regola del Riciclo (Educazione Civica):* Collegando il progetto all'ecologia, si insegna ai bambini a prendersi cura del Creato attraverso piccoli gesti quotidiani, come la raccolta

	differenziata in classe o il riuso creativo di tappi e cartone. - *Il Teatro dei Burattini:* Drammatizzazione della storia di Francesco e il lupo o del dialogo di Francesco con le rondini (o altre storie), utilizzando burattini creati con i cucchiai di legno o sagome di cartoncino. - *Il Gioco dei Passi di Francesco*: Gioco di movimento in salone o in giardino in cui i bambini devono seguire un percorso colorato o naturale per raggiungere un "colore" o un animaletto nascosto, collaborando tra loro senza gareggiare.
RUOLO DELL' INSEGNANTE	- Proporre esperienze significative e stimolanti. - Promuovere l'ascolto attivo e rispettoso tra i bambini. - Mediare i contenuti religiosi con linguaggio simbolico, narrativo ed esperienziale. - Educare a comportamenti di pace e collaborazione, di rispetto degli altri, del creato, dell'ambiente che li circonda. - Osservare e accompagnare i bambini nel percorso di scoperta e interiorizzazione.
TEMPI	- Intero anno scolastico con attenzione particolare ai tempi liturgici (Avvento, Natale, Quaresima, Pasqua, Mese Mariano).
SPAZI	- Aule, giardino, salone, spazi naturali e del territorio - Chiese Francescane se presenti o altre chiese nelle vicinanze, scuole del territorio.
SETTING	- Contesto inclusivo e sereno. - Gruppi piccoli (0-3; 3-6) ed eterogenei (0-3-6). - Materiali accessibili e condivisi. - Spazi organizzati per dialogo, gioco cooperativo, creatività
BIBLIOGRAFIA	**Per i bambini:** - Jayne Schofield*, Storie della Bibbia* (popup) - Julie Hanna e Chiara Amata, *San Francesco e il lupo di Gubbio. Un messaggio di pace fra tutte le creature* - Julie Hanna e Chiara Amata*, Piccolo Francesco* - Julie Hanna e Chiara Amata, *La notte santa* - Julie Hanna e Chiara Amata*, In principio secondo Francesco* - Julie Hanna*, Piccolo Francesco e il lebbroso* - Anna Maria Gellini*, I santi amici veri* **Libri illustrati sulla pace e sull'ascolto.** **Libri sulla natura e sulla cura del creato (in riferimento al cantico stelle, luna, acqua, vento):** +Soojin Kwak, *I costruttori di stelle* +Oliver Jeffers*, Come trovare una stella* + Michael Grejniec*, Il sapore della luna* +Carter, Nomoco*, C'era una volta una goccia d'acqua* +Giovanni Munari*, Sono acqua* +Sophie Blackall*, Se vieni sulla terra* +Jean Pierre Simeon*, Se osservi bene la terra* +Emanuela Bussolati*, Con le mani nella terra - alla scoperta del mondo vegetale* +Jutta Bauer,*La regina dei colori* +Camillo Bortolato*, l grande incendio. L'avventura di Ciuffo, Gaia e Fiocco* +Olga Fadeeva*, Buon Vento!* +Marco Sergio Erculiani*, Il profumo del vento*

	+The Incagnolis, *L'albero che piangeva vento* +Cristina Casati e Alice Aironi, *La voce del vento* **PER CANZONI A TEMA SAN FRANCESCO:** + https://zecchinodoro.org/scuola/religione/ **Per gli insegnanti:** - *La Sacra Bibbia* - CEI, *Linee guida per l'IRC* https://irc.chiesacattolica.it/tema-ufficio/indicazioni-nazionali/ - Papa Francesco, *Enciclica Laudato si'* (*https://www.vatican.va/content/dam/francesco/pdf/encyclicals/documents/papa-francesco_20150524_enciclica-laudato-si_it.pdf*) - Papa Francesco, *Enciclica Fratelli tutti* (https://www.vatican.va/content/francesco/it/encyclicals/documents/papa-francesco_20201003_enciclica-fratelli-tutti.pdf) (Encicliche) - Mons. Erio Castellucci, *Lettera alla città in occasione di San Geminiano 2026*, https://www.chiesamodenanonantola.it/lettera-alla-citta-in-occasione-della-solennita-di-san-geminiano/ - Francesco d'Assisi, *Il cantico delle Creature (https://ofm.org/uploads/Cantico_Originale.pdf)* Per i genitori: - Testi divulgativi sulla pace in famiglia e sull'educazione all'ascolto. - Mons. Erio Castellucci, *Lettera alla città in occasione di San Geminiano* 2026, https://www.chiesamodenanonantola.it/lettera-alla-citta-in-occasione-della-solennita-di-san-geminiano/
MODALITA' DI OSSERVAZIONE E DI VERIFICA	- Osservazioni sistematiche (interazioni, linguaggi, gestione dei conflitti). - Griglie e/o diari di bordo. - Restituzioni periodiche con famiglie
MODALITÀ' DI DOCUMENTAZIONE[1]	- Per i bambini: cartelloni, foto, - Per le famiglie: Diario di sezione/nido - Esposizione di elaborati, festa conclusiva, comunicazioni periodiche. - Per insegnanti e scuola: raccolta finale del progetto con osservazioni e valutazioni.
ESITI ATTESI	- Maggiore sensibilità alla pace, alla speranza, al perdono, all'ascolto e alla cura del creato. - Coinvolgimento delle famiglie in iniziative di solidarietà o di pace. - Capacità di vivere relazioni pacifiche e collaborative. - Riconoscimento di alcuni segni e simboli del Giubileo e liturgici. - Gesti spontanei di pace e ascolto tra i bambini.

1